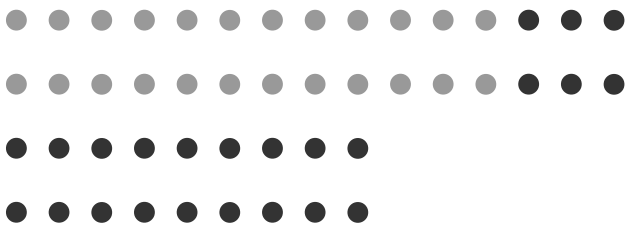
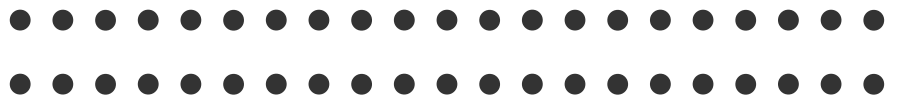


TCSyH

1º Año – Turno Tarde



Profesores:

- Mansilla Mariana
- Astroza Belén
- Pérez José Fernando



CONTENIDO

1	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES	3
1.1	Diferencia entre el Conocimiento Científico y el Conocimiento Vulgar.....	3
1.2	LAS CIENCIAS SOCIALES: DEFINICIÓN	3
1.2.1	Diversas Ciencias Sociales	3
1.2.2	Las herramientas de las Ciencias Sociales.....	3
1.2.3	Diferencias con las ciencias naturales	3
1.3	Objetividad y Subjetividad.....	3
2	EL ORIGEN DEL PLANETA Y LAS GRANDES TRANSFORMACIONES	4
3	MOVIMIENTOS MIGRATORIOS Y POBLAMIENTO DE AMÉRICA.....	4
3.1	El poblamiento de América.....	4
4	LA RELACIÓN SOCIEDAD NATURALEZA EN AMÉRICA PRECOLOMBINA.....	5
4.1	Los primeros habitantes del territorio americano	5
4.1.1	De recolectores a constructores de imperios.....	5
4.2	Las grandes civilizaciones precolombinas: Aztecas Mayas e Incas	5
4.2.1	Los territorios mayas	5
4.3	La organización de los territorios incas.....	5
4.4	La civilización azteca	5
5	LAS REPRESENTACIONES DEL ESPACIO EN LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS	6
5.1	LOS MAYAS.....	6
5.2	Los aztecas.....	6
5.3	Los incas	6
6	LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO	7
6.1	Las comunidades del NOA	7
6.2	El espacio pampeano y patagónico	7
6.3	El Noreste	7
7	LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DEL TERRITORIO ARGENTINO.....	8
7.1	Logros y Límites de la Conquista.....	8
7.2	LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO	8
7.3	Fundaciones de Buenos Aires	8
7.4	Las limitaciones al puerto de Bs. As.	8
7.5	Las Rutas Interregionales	8
8	EXPEDICIÓN Y CONQUISTA DE LA PATAGONIA	9
8.1	Indígenas y blancos: más de tres siglos de lucha.....	9
8.2	Las fronteras interiores.....	9
8.3	El General Roca y la campaña definitiva al río Negro	9
9	RÍO NEGRO: SUS ZONAS GEOGRÁFICAS, SU MEDIO AMBIENTE Y SUS MEDIOS NATURALES	10
	Ubicamos el lugar donde vivimos	10
	¿QUÉ SIGNIFICA PATAGONIA?	10
1.	CORDILLERA DE LOS ANDES:	10
2.	MESETAS ESCALONADAS:	10
3.	LITORAL ATLÁNTICO:.....	10
	Los ríos:	10
10	CINCO SALTO: SU HISTORIA Y SU DESARROLLO ECONÓMICO.....	12
10.1	Historia.....	12
10.1.1	El dique Ingeniero Ballester	12
10.1.2	La fruticultura en el Alto Valle.....	13

1 INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES

1.1 DIFERENCIA ENTRE EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y EL CONOCIMIENTO VULGAR

Antes de comenzar con la definición de las Ciencias Sociales, conviene hacer una breve introducción sobre qué es el conocimiento científico, y en qué se diferencia del conocimiento vulgar. Platón fue el primer pensador que distinguió claramente entre conocimiento **vulgar (doxa)** y conocimiento **científico (episteme)**.



El conocimiento vulgar está **engendrado en la opinión**. Todos los hombres lo poseen en mayor o menor grado y surge de su propia experiencia. Es **superficial** (se conforma con lo aparente, con la primera impresión, se expresa en frases tales como: “porque lo oí”, “porque me lo dijeron”), **subjetivo** (se conforma con la certeza que le da su propia conciencia) **acrítico**, (no hace la crítica sistemática de ninguno de sus instrumentos, técnicas o resultados) **sensitivo** (su nivel de comprobación se logra basándose en las vivencias y emociones de la vida diaria) y **no sistemático** (no se articula formando un sistema en el cual sus diversos componentes sean interdependientes). En cambio, el conocimiento científico se obtiene mediante pruebas, experimento e investigación, debe ser verificado experimentalmente, su construcción se basa en datos y hechos comprobables y se obtiene a través de una investigación la cual consta de un método racional para obtener información.

No es el carácter de verdadero o falso el que nos permite diferenciar el saber ordinario del científico, ni tampoco la existencia de un objeto especial, pues los dos pueden tener el mismo objeto. Es la **forma**, es el **procedimiento** que se ha utilizado **como garantía de resultado**. Es el método, es la utilización del **método científico** lo que diferencia a estos dos conocimientos.

1.2 LAS CIENCIAS SOCIALES: DEFINICIÓN

Las Ciencias Sociales agrupan a todas las disciplinas científicas cuyo objeto de estudio está vinculado a las actividades y el comportamiento de los seres humanos. Las Ciencias Sociales, por lo tanto, analizan las manifestaciones de la sociedad, tanto materiales (un tipo de construcción, el desarrollo de una tecnología, una manifestación artística) como simbólicas o inmateralidades (creencias, ideología, representaciones). Su objetivo es interpretar, comprender y explicar los fenómenos sociales y las manifestaciones del ser humano como sujeto social.

1.2.1 Diversas Ciencias Sociales

Algunas de las ciencias que habitualmente se consideran sociales son:

Ciencia	Objeto de estudio
la GEOGRAFÍA HUMANA	las sociedades humanas desde una óptica espacial, la relación entre estas sociedades y el medio físico en el que habitan
La HISTORIA	Las sociedades a través del tiempo
La SOCIOLOGÍA	los fenómenos colectivos producidos por la actividad social de los seres humanos
la POLÍTICA	la teoría y práctica de la política, los sistemas y comportamientos políticos
la ECONOMÍA	la extracción, producción, intercambio, distribución, consumo de bienes y servicios, y la forma o medios de satisfacer las necesidades humanas mediante los recursos disponibles, que siempre son limitados

la **PSICOLOGÍA**

la conducta y los procesos mentales de los individuos y también de las masas

Este conjunto de disciplinas científicas tiene un protagonista central: el hombre. Pero no como especie humana, sino como un sujeto social que produce y es producto de esa realidad. Todas lo enfocan a él; lo que cambia es la mirada o la perspectiva, es decir, el punto de vista para abordar las problemáticas de esa compleja realidad. En la actualidad, las Ciencias Sociales tienden a complementarse y a tratar de trabajar interdisciplinariamente.

1.2.2 Las herramientas de las Ciencias Sociales

Dada la amplia diversidad de temas que estudian e investigan las Ciencias Sociales, se hace necesario acudir a una gran cantidad de herramientas que permitan captar, desde distintas perspectivas, los fragmentos de la realidad.

Al conjunto de procedimientos y herramientas que se utilizan para abordar una problemática científica (en este caso, social) se denomina metodología. La metodología muestra el camino a seguir para acceder al conocimiento científico de un determinado problema. En general, suele haber dos tipos diferentes dentro del campo de las Ciencias Sociales: las metodologías cuantitativas y las metodologías cualitativas. Mientras que las primeras se apoyan en encuestas, registros numéricos, mediciones, uso de estadísticas y variables cuantificables, entre otros, las segundas no intentan cuantificar los fenómenos, sino acceder a ellos a través de sus aspectos más vinculados a las características de forma, comportamiento, tipo, ideas, etcétera. Para eso utilizan procedimientos como las entrevistas, el trabajo de campo, las historias de vida, los registros escritos, pictóricos, fotográficos, y algunos otros.

1.2.3 Diferencias con las ciencias naturales

Podría decirse que las Ciencias Sociales estudian aquello que no es incumbencia de las Ciencias Naturales. Las Ciencias Naturales se centran en el estudio de la naturaleza a través de métodos científicos experimentales y la utilización de ciencias formales como la Química, la Biología y la Física. Las ciencias naturales trabajan con objetos fácticos y utilizan el método científico con mayor rigurosidad. Las Ciencias Sociales, en cambio, trabajan con actividades humanas (económicas, políticas), comportamientos, representaciones abstractas (como el arte, las ideas). Además, a diferencia de las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales, en general, no pueden postular leyes universales. La Física, por ejemplo, una ciencia natural, puede postular una ley universal (como la ley de la gravitación universal de Newton). Las Ciencias Sociales no pueden hacer lo mismo, ya que su objeto de estudio es relativo, variable, no constante

1.3 OBJETIVIDAD Y SUBJETIVIDAD

Se dice que un científico es **objetivo cuando analiza la realidad (el objeto) sin prejuicios, sin intereses personales (motivaciones e intenciones de cada sujeto), sin emociones (utilizando la razón, no los sentimientos), de forma imparcial (justa), pudiendo así llegar a la verdad absoluta (totalmente cierta) y universal (cierta para todos) sobre el objeto de su estudio.**

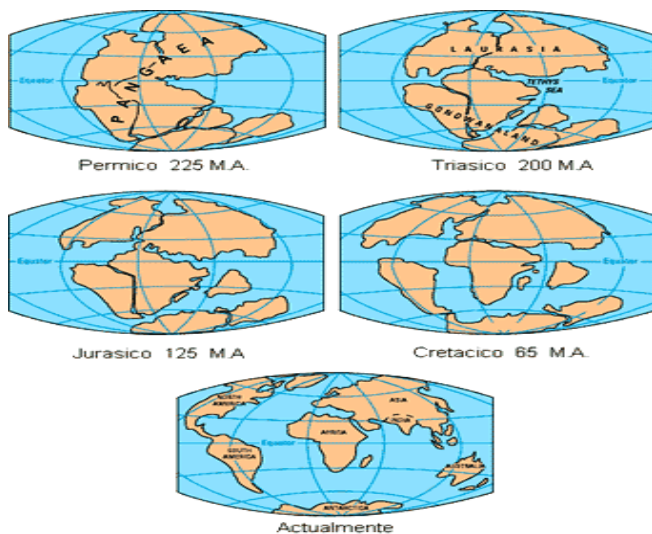
En cambio, se dice que un científico es **subjetivo cuando analiza la realidad bajo la influencia de su propio punto de vista (sólo una opinión), con intereses personales, llegando así a una verdad relativa (únicamente es verdad en relación a un punto de vista en particular, no para todos), parcial (fragmentaria) y sesgada (inclinada hacia una posición).**

Es decir, la objetividad es la capacidad de estudiar un objeto tal como es en la realidad, sin valoraciones, sin juicios de valor, creencias, mitos u opiniones del ser humano que analiza (*el sujeto*). Al contrario, la subjetividad se presenta cuando entran en acción nuestras creencias, valoraciones y opiniones, cuando intervienen los gustos, preferencias y posibles odios respecto a algunos temas.

2 EL ORIGEN DEL PLANETA Y LAS GRANDES TRANSFORMACIONES

Para hablar de la historia del planeta Tierra debemos, sin duda, recurrir a los "tiempos largos". Por un lado, porque su antigüedad se remonta a miles de millones de años, y, por otro lado, porque los cambios y transformaciones que significaron hechos notables estuvieron separados por grandes distancias temporales. Por ejemplo, hace 2 millones de años la Tierra modificó su clima, y gran parte de su superficie se cubrió de hielo, hecho que se conoce como las glaciaciones. Actualmente, la mayoría de los científicos coinciden en mencionar al Big Bang como la teoría que explica el origen del universo y su posterior evolución. En este marco, la Tierra tendría una antigüedad de millones de años, y la vida sobre ella, unos 3.500 millones de años. Desde su conformación se produjeron numerosos y colosales cambios geológicos, geomorfológicos, biológicos, climáticos y físico-químicos. Hace más de 200 millones de años, los continentes estaban unidos y formaban una sola masa terrestre denominada Pangea. La inestabilidad de los componentes rocosos y los continuos movimientos provocaron que, en el llamado período Triásico (200 millones de años atrás, aproximadamente), ese bloque se fragmentara en dos: al norte, Laurasia; y al sur, Gondwana, separados por una masa de agua: el Mar de Thetys. La deriva de los continentes, es decir, su desplazamiento, dio origen a la forma actual de las masas terrestres, que continúan desplazándose por movimientos conectivos de las placas que se hallan "como flotando" sobre la corteza terrestre.

Alfred Wegener desarrolló la teoría de la deriva continental. luego complementada con la teoría de la tectónica de placas, hacia la década de 1960



Existen evidencias importantes que apoyan la idea de que los continentes se desplazaron a lo largo del tiempo. El hallazgo de restos fósiles de organismos con características similares en las costas del Atlántico de Sudamérica y de África hace suponer que estas tierras estuvieron unidas en el pasado.

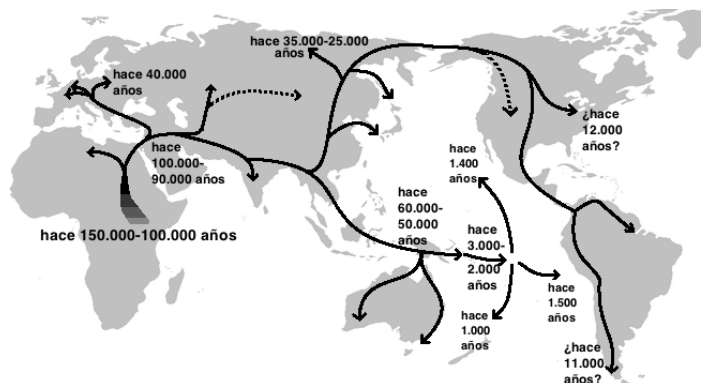
Asimismo, si se observa la fisonomía de los continentes, se puede advertir que encajan como piezas de un rompecabezas, prueba que le sirvió a Alfred Wegener para desarrollar su teoría de la deriva continental.

3 MOVIMIENTOS MIGRATORIOS Y POBLAMIENTO DE AMÉRICA

Durante millones de años, los humanos no se destacaron de entre otros animales con los que compartían sus hábitats. No había nada de especial en ellos: eran criaturas débiles y marginales, vivían con un temor constante a los depredadores y subsistían principalmente mediante la recolección de plantas, la captura de insectos, la caza al acecho de pequeños animales y comiendo la carroña que dejaban otros carnívoros más poderosos. Su posición en la cadena alimentaria estuvo, hasta fecha muy reciente, firmemente en el medio. (cazaban animales más pequeños al tiempo que eran cazados por los depredadores mayores). Fue solo hace aproximadamente 70.000 años donde el hombre saltó a la cima de la cadena alimentaria. Como vimos en historia, diversos cambios evolutivos permitieron este ascenso: el crecimiento de cerebro, la marcha bípeda, el manejo del fuego, el desarrollo del lenguaje y la posibilidad de cooperar con grupos cada vez mayores. Este aumento de habilidades y tecnologías (aumento de poder), sumado a su forma de vida nómada se convirtió en el motor de la expansión y colonización humana por el mundo.

3.1 EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

Los primeros americanos llegaron a pie, gracias a que en aquella época el nivel del mar era lo bastante bajo para que un puente continental conectara el nordeste de Siberia con el noroeste de Alaska. No es que la travesía fuera fácil; el viaje era arduo, para emprenderlo, los sapiens tuvieron primero que aprender a soportar las extremas condiciones árticas del norte de Siberia, una región en la que el sol no luce nunca en invierno, y en la que la temperatura puede descender hasta -50 grados Centígrados. Ninguna especie humana anterior había conseguido penetrar en lugares como el norte de Siberia. Pero el Homo sapiens, cuyo cuerpo estaba adaptado a vivir en la sabana más que en los países de nieve y hielo, inventó soluciones ingeniosas. Cuando las bandas errantes de sapiens cazadores-recolectores emigraron a climas más fríos, aprendieron a hacer raquetas de nieve y ropa térmica efectiva compuesta de capas de pieles y cuero, cosidas juntas y muy apretadas con ayuda de agujas. Desarrollaron nuevas armas y elaboradas técnicas de caza que les permitieron rastrear y matar a mamuts y a otros animales grandes del lejano norte. A medida que sus ropajes térmicos y sus técnicas de caza mejoraban, los sapiens se atrevieron a adentrarse cada vez más profundamente en las regiones heladas. Y al tiempo que se desplazaban hacia el norte, sus vestidos, sus estrategias de caza y otras habilidades de supervivencia continuaron mejorando. A medida que pasaba el tiempo, las bandas se extendieron por todas partes, persiguiendo a mamuts, mastodontes, rinocerontes y renos. Hacia 14000 a.C., la cacería llevó a algunos de ellos desde el nordeste de



Siberia a Alaska. Desde luego, no sabían que estaban descubriendo un nuevo mundo.

Al principio, los glaciares bloqueaban el camino desde Alaska al resto de América. Sin embargo, hacia 12000 a.C. el calentamiento global fundió el hielo y abrió un paso más fácil. Utilizando el nuevo corredor, la gente se desplazó hacia el sur en masa, extendiéndose por todo el continente. Aunque originalmente se habían adaptado a cazar animales grandes en el Ártico, pronto se ajustaron a una sorprendente variedad de climas y ecosistemas. Los descendientes de los siberianos se instalaron en los densos bosques del este de Estados Unidos, los pantanos del delta del Mississippi, los desiertos de México y las húmedas junglas de América Central. Algunos establecieron su hogar en la cuenca del Amazonas, otros echaron raíces en los valles de las montañas andinas o en las pampas abiertas de Argentina. Hacia 10000 a.C., los humanos ya habitaban en el punto más meridional de América, la isla de Tierra del Fuego, en la punta austral del continente.

4 LA RELACIÓN SOCIEDAD NATURALEZA EN AMÉRICA PRE-COLOMBINA

En la tarea de obtener los elementos necesarios para la vida (alimento, vivienda, abrigo) las personas no sólo se relacionan entre sí (a través del trabajo y el intercambio) sino también con la naturaleza: los primeros grupos humanos cazaba y recolectaban frutos y con el tiempo empezaron a utilizar los suelos para cultivar y los pastos para criar animales. A través del trabajo los hombres van transformando la naturaleza y van creando así un paisaje cada vez más humanizado.

4.1 LOS PRIMEROS HABITANTES DEL TERRITORIO AMERICANO

Hace miles y miles de años, los primeros varones y mujeres llegaron al territorio americano. El continente se fue poblando lentamente y con el paso de los años, se fueron organizando una enorme cantidad de pueblos que tenían formas de vida muy diferentes. Algunos pueblos vivían solamente de la caza, la pesca o la recolección de frutos, pero otros llegaron a organizar complejos sistemas de producción agrícola. Unos estaban organizados en pequeñas aldeas con un solo jefe; otros llegaron a dominar territorios muy extensos y a construir grandes ciudades.

Los primeros que llegaron a América venían persiguiendo animales que hoy ya no existen, como mamuts, mastodontes, gliptodontes, a los que cazaban para alimentarse. A lo largo de miles de años, estos grupos se fueron dispersando por todo el continente, por las selvas, las llanuras, los bosques, las montañas. Allí donde se instalaban iban extrayendo del medio natural lo que necesitaban para vivir. De los primeros americanos no se conoce mucho, pero sí se saben algunas cosas: que cazaban para alimentarse, vivían en grupos pequeños, que se trasladaban en forma permanente buscando animales para cazar y para recolectar frutos silvestres, que utilizaban utensilios de piedra o hueso y se abrigan con cueros o pieles de animales.

Cada uno de los grupos que fue poblando el continente, se fue relacionando con el medio natural del territorio en el que vivía y desarrollando su propia forma de vida, sus creencias, sus costumbres.

Muchos grupos siguieron siendo cazadores y recolectores hasta la llegada de los españoles. Otros pueblos aprendieron a cultivar la tierra. En algunas regiones, algunos pueblos lograron conformar sociedades complejas y construyeron grandes imperios con ciudades, palacios y templos.

4.1.1 De recolectores a constructores de imperios

Hace aproximadamente 8.000 años, algunos pueblos americanos aprendieron a sembrar y ello les permitió obtener más alimentos. De esta manera, dispusieron de un excedente de alimentos, es decir, pudieron producir más alimento del que necesitaban consumir. Una parte de la población pudo dedicarse entonces a otras tareas, como las artesanías y el comercio. Algunos comenzaron a organizar y dirigir el trabajo de los otros y se transformaron en jefes. Los jefes encargados del gobierno y de cuidar el excedente organizaron las ciudades. Allí residían junto con los artesanos y los comerciantes. Esta división del trabajo provocó, con el tiempo, diferencias sociales: los jefes empezaron a tener más beneficios y derechos que los otros.

4.2 LAS GRANDES CIVILIZACIONES PRE-COLOMBINAS: AZTECAS MAYAS E INCAS

Entre los pueblos indígenas que habitaban el continente americano, los mayas, los aztecas y los incas organizaron las sociedades más complejas. Los mayas y los aztecas vivieron en zonas de Centroamérica y México. Los Incas ocuparon un extenso territorio cuyo centro estaba en el Perú. Los mayas, los aztecas y los incas tuvieron una relación particular con las características naturales de su entorno y con los elementos de la naturaleza que consideraron y aprovecharon como recursos. De acuerdo con esa relación, organizaron su propio espacio y territorio.

4.2.1 Los territorios mayas

La civilización maya se encontraba en decadencia en el momento de la llegada de los españoles al territorio americano. Las ciudades más importantes se ubicaban en el interior de las selvas en las que crece abundante vegetación, en la península de Yucatán y en los actuales territorios de Guatemala y Belice.

Entre las principales actividades de los mayas se encontraba la agricultura, que incluía el cultivo de maíz, frijoles, algodón, chiles, tomate, yuca (mandioca), camote (batata), calabaza y árboles frutales.

La técnica más utilizada por este pueblo era el sistema de roza: se talaba la vegetación para lograr áreas libres, se dejaba secar el suelo y, luego, se quemaba la vegetación que había quedado sobre la superficie. La quema tenía como finalidad proveer de nutrientes al suelo, pero luego de algunas cosechas, la productividad de aquel disminuía mucho y era necesario complementarlo con abonos. Cuando los abonos no alcanzaban, los suelos se dejaban en barbecho (es decir, en descanso) y se avanzaba sobre otras tierras.

Dado que los mayas aplicaban este sistema de una manera no intensiva, no resultaba perjudicial para la relación entre la naturaleza y la sociedad. Posteriores estudios sobre esta civilización comprobaron que, además del sistema de roza, los mayas utilizaban otras técnicas de cultivo, principalmente partir del aumento de la población. Esos sistemas incluyen el uso de terrazas de cultivo, canales de riego depósitos de agua de lluvia. Los mayas construyeron los llamados chultunes, que eran cisternas subterráneas circulares e inclinadas hacia la boca con áreas de captación del agua de lluvia. Estos depósitos de agua tenían en el interior la forma de una botella y, por lo general, se ubicaban cerca de las viviendas. En algunos casos también se utilizaban para el almacenamiento de productos y la fermentación de bebidas alcohólicas.

4.3 LA ORGANIZACIÓN DE LOS TERRITORIOS INCAS

La civilización incaica era la más desarrollada en el momento de la llegada de los españoles. La relación de los incas con su entorno estaba condicionada, principalmente, por las características del relieve donde se asentaron. Las montañas de los Andes presentan diferencias de temperatura y humedad de acuerdo con la altura; los incas lograron utilizar esas características para su beneficio y realizar un buen manejo de la tierra y sus recursos sin perjudicar el equilibrio ecológico de la región.

Entre las técnicas que usaron se destacan las terrazas de cultivos, que estaban formadas por largos y angostos peldaños en los faldeos de las montañas, sostenidos por piedras que retenían la tierra fértil. Las terrazas cumplían tres funciones: distribuían regularmente la humedad, debido a que el agua de lluvia se iba filtrando lentamente desde los niveles superiores a los inferiores y de esta manera, se utilizaba la totalidad del agua disponible, aunque fuera escasa; evitaban la erosión, sobre todo en las áreas más lluviosas y de mayor pendiente, ya que impedían que el escurrimiento superficial del agua de lluvia arrastrara las partículas de suelo;

- favorecían la utilización de los pisos ecológicos o térmicos, lo que permitía aprovechar las características del clima en cada altitud, ya que algunas especies se adaptan mejor que otras a las bajas temperaturas.

Además, los incas mezclaban el suelo de las terrazas con guano, que era el excremento de las aves que predominaban en la costa del país. Es decir, realizaban un manejo integral de los recursos que la naturaleza les brindaba.

Otras de las técnicas que utilizaban eran los camellones y las cochas. Los primeros estaban formados por montículos de tierra que se obtenían al cavar el suelo en zonas inundables. Sobre esos montículos se cultivaba, y las plantas obtenían el agua por sus raíces. Las cochas eran lagunas artificiales que se excavaban en la tierra para aprovechar el agua del subsuelo y acumular la de deshielo. Además, en los bordes crecían plantas que alimentaban al ganado. Las chinampas de los aztecas



4.4 LA CIVILIZACIÓN AZTECA

Los aztecas se ubicaban en el actual territorio mexicano y construyeron su ciudad principal sobre el lago Texcoco, que estaba unido a otros lagos formando una red. Para poder cultivar en ese terreno, formaron las chinampas, que eran islas constituidas por una base formada por troncos y cuerdas. Sobre esa base se colocaba tierra y grava para luego cultivarla. Para sujetar las islas, se las ataba a árboles resistentes a la humedad, previamente plantados para tal fin. De esta manera, quedaban varias islas cultivables y canales de navegación entre ellas.



5 LAS REPRESENTACIONES DEL ESPACIO EN LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS

Las sociedades clásicas americanas, mayas, aztecas e incas, también habían desarrollado un conjunto de explicaciones y representaciones sobre lugares donde vivían antes de la llegada de los conquistadores. En algunos casos, esas ideas formaban parte de sus creencias religiosas y a través de ellas intentaban explicar los fenómenos naturales. La cartografía de estas culturas tenía el objetivo de señalar los barrios nobles, ubicar los ríos, los registros, los montes y los pueblos indicar los caminos y trayectos entre otros.

La realización de mapas surgió por la necesidad de conocer la localización de los recursos económicos el espacio donde vivían. Estaban confeccionados en diferentes materiales los árboles, cuero de animales, piedras, etcétera. En los mapas donde se marcan caminos y trayectos la representación es simbólica. En cambio, los mapas que marcan las zonas determinadas por las ciudades presentan un mayor reflejo de la realidad

Los mapas eran coloridos ya que utilizaban colores naturales y la simbología que empleaban era fácil de comprender.

Los cronistas de la época de la conquista hacen referencia a los mapas que los aborígenes le mostraron. Sin embargo, en la actualidad se cuenta con pocos de estos documentos ya que muchos de ellos se perdieron. Los que han quedado permiten ver los conocimientos que tenían los pueblos originarios y las técnicas que utilizadas. Estas representaciones y la información que proporcionaban les permitieron a los españoles llegar a conocer en detalle la geografía del territorio americano.

5.1 LOS MAYAS

Los mayas habitaron entre el 1500 a. C. y el 1700 d.C. en la península de Yucatán (actual México). Concebían un mundo circular que flotaba sobre la espalda de un cocodrilo. En las representaciones se puede observar que los puntos cardinales se señalan con diferentes colores: el Este, identificado por el rojo, representaba el nacimiento del Sol; el Oeste, de color negro, significaba la muerte del Sol; Sur, de color amarillo, indicaba el nacimiento del humano; y el Norte, de color blanco, simbolizaba su muerte. En el centro se señalaban un dios tutelar y un árbol. Esta cultura dividía al universo en tres partes:

cielo, regido por el dios Itzamná; la tierra y el inframundo. El eje del universo se representaba con la Ceiba, un árbol considerado sagrado.

Durante la conquista se destruyó gran parte de sus registros, ya que los españoles las consideraban supersticiosas. El año solar de los mayas constaba de 18 meses, 20 días y uno solo de 5 días. De esta manera se tendría 365 días por año.



5.2 LOS AZTECAS

La civilización azteca agrupaba tres ciudades estado: el Azteca Mexica, cuya ciudad más importante era Tenochtitlán, el Acolhua y Tlacapan. Esta cultura, que comenzó en el centro de México, se extendió hasta el Pacífico y el golfo de México. El auge de esta civilización fue durante los siglos XIV y XV. Según su visión del universo, en el centro estaba la ciudad de Tenochtitlán, concebida como centro de la vida religiosa.

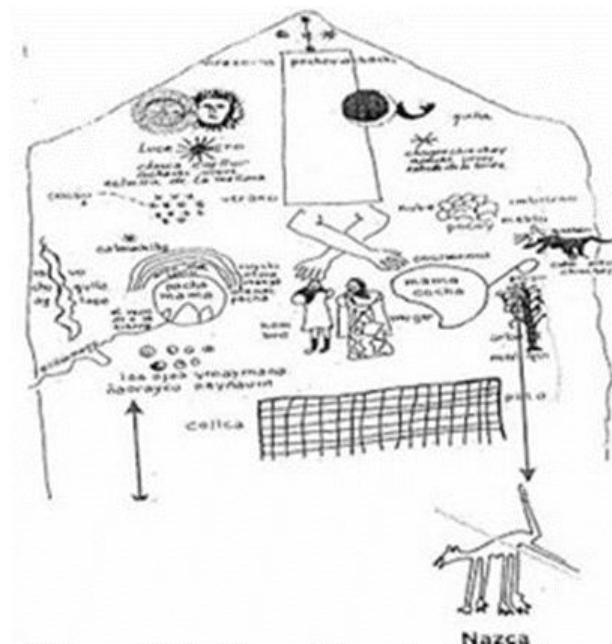
Cuando los europeos llegaron al continente hallaron una cartografía muy desarrollada en la civilización azteca. De ellos se conservan muchos mapas en los que se representan con más interés hechos históricos que los propios detalles topográficos. Sin embargo, algunos de estos mapas fueron llevados a Europa.

En su cartografía se observa la repetición de formas particulares o signos. Por ejemplo, los caminos se representaban como una sucesión de pisadas humanas. Algunos de los mapas de esta cultura que se pueden encontrar son mapas urbanos, donde se ven los templos, mapas catastrales, donde se demarcaban los límites de las propiedades; y mapas de guía de caza o de pesca.

5.3 LOS INCAS

La civilización inca habitó la cordillera de los Andes desde el norte de Ecuador hasta Chile. Su máximo esplendor se dio entre 1450 y 1530. Esta cultura creía en un ser supremo, el dios Viracocha. La cosmovisión del universo inca consistía en tres mundos: el Hanan Pacha, o cosmos; el Kai Pacha, o mundo real; y el Uku Pacha, de las fuerzas ocultas o subterráneo. El ser humano debía mantener el equilibrio entre los tres mundos. La representación y la concepción del espacio habitado por esta cultura lo dividía en cuatro cuadrantes

La representación y la concepción del espacio habitado por esta cultura lo dividía en cuatro cuadrantes. El noreste correspondía a la parte amazónica; el suroeste era la tierra de los antepasados, a la cual tenían respeto y gratitud; el noroeste y el sureste estaban ocupados por los incas; y en el centro, se encontraba el templo del Sol de Cuzco, desde donde partían una serie de caminos. Esta cultura se destacó por la cartografía en relieve de madera o piedra. La más conocida es la piedra de Sayhuite, un monolito tallado con más de doscientas figuras de accidentes geográficos y construcciones humanas, y figuras con formas de animales y vegetales.



6 LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO

Mucho antes de que se produzca el proceso de conquista y ocupación por los europeos de lo que actualmente corresponde al territorio argentino, distintas comunidades indígenas que organizaron su vida cotidiana y su espacio geográfico con diferentes modalidades.

Los trabajos arqueológicos estiman una antigüedad de unos 12.000 para los primeros grupos asentados en la zona de la actual región patagónica en la provincia de Santa Cruz

Con el devenir de los siglos, todo el territorio se fue poblando por sociedades con particularidades según las regiones y niveles de organización. En general se advierten tres grandes espacios de ocupación temprana: el Noroeste, Noreste y el Centro-sur de lo que actualmente es la Argentina.

Todas estas comunidades ocuparon zonas diferentes, se organizaron socialmente y crearon sus propias culturas y formas de vida. En algunos casos vivieron solo en ambientes rurales, en otros fundaron aldeas y asentamientos.

6.1 LAS COMUNIDADES DEL NOA

El área del noroeste fue una de las de mayor densidad de ocupación por parte de las sociedades indígenas tempranas. Los registros arqueológicos calculan que el denominado espacio andino empezó a ser poblado en el 7000 a. C. Allí, se privilegió el asentamiento en valles, quebradas y áreas donde había mayor disponibilidad de agua.

Predominaron las llamadas sociedades **agroalfareras**, es decir, aquellas que se organizaban en torno a la producción de agricultura (especialmente, papa y maíz), domesticación de algunos camélidos (llamas y vicuñas), y la elaboración de vasijas, cántaros y otros productos de alfarería. Diaguitas, omaguacas, aymaras, calchaquies, tilcaras, huarpes fueron algunas de las comunidades importantes que ocuparon la zona. Muchos de ellos, hacia el siglo XX fueron invadidos por los incas y recibieron una fuerte influencia cultural a partir de que los incorporaron al Collasuyo, uno de los sectores en que se dividía el territorio inca.

6.2 EL ESPACIO PAMPEANO Y PATAGÓNICO

En la actual región Pampeana -formada por las provincias de Buenos Aires, este de Córdoba y Santa Fe- habitaron varias sociedades indígenas: los Querandíes, los Tehuelches y los pampas. Todos ellos fueron cazadores y recolectores por lo que se trasladaban de un lugar a otro siguiendo el rastro que dejaban los animales especialmente, guanacos y ñandúes. De los cueros obtenían lo necesario para fabricar sus propias ropas, y con los huesos fabricaban utensilios.

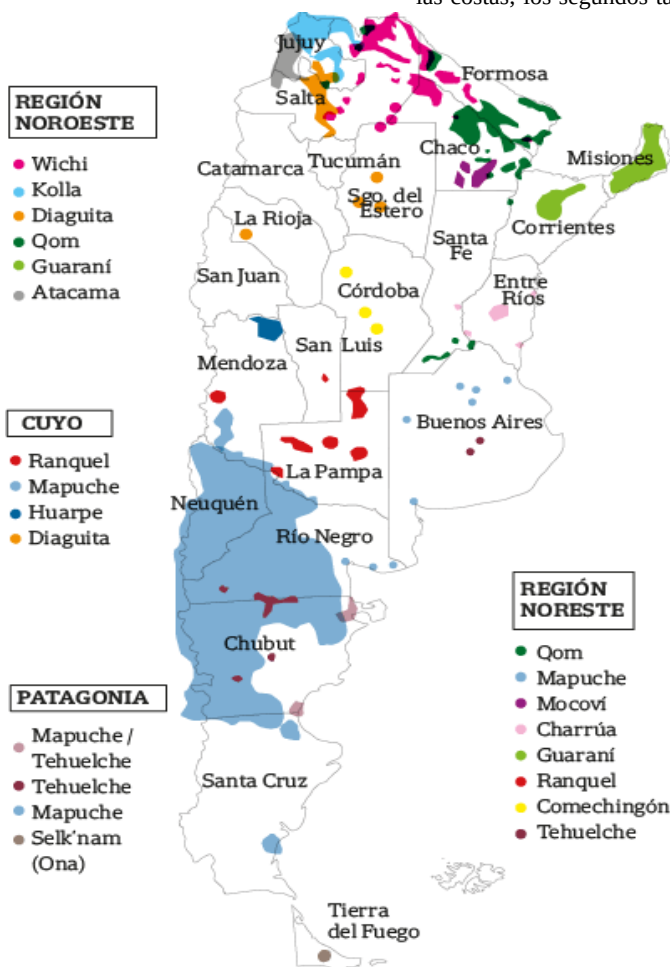
Como estos grupos eran nómades, no podían tener viviendas estables, por lo que en general, vivían en toldos que cubrían con grasa para que no filtraran las lluvias,

Los distintos grupos, en consecuencia, armaban y desarmaban los toldos cada vez que era necesario trasladarse.

Por su parte, en la actual Patagonia se situaron tres grupos diferentes. En la región del norte los mapuches, originarios del Chile actual que se dedicaron a la agricultura, la recolección de semillas y leña, y al pastoreo de animales. También confeccionaban algunas artesanías.

En las zonas del sur, los yámanas y los selk'nam. Los primeros se dedicaban a la

caza en canoas, en la zona de los canales de Tierra del Fuego, dado que se alimentaban de animales marinos o de aquellos que vivían en las costas; los segundos también eran cazadores, pero de guanacos, zorros y aves. Para ellos, la caza del guanaco era muy importante, porque de él obtenían tanto los alimentos como lo necesario para viviendas y vestimenta. A diferencia de los yámanas, este grupo no se dedicó a la caza marina, sino que usaba esos recursos como complemento de la terrestre.



6.3 EL NORESTE

Esta zona, de la actual región chaqueña y del Litoral, estuvo habitada por distintos grupos, entre los que se destacaron, sobre todo, dos: los chiriguano y los chanés.

Los chanés (que hablaban una lengua llamada arawak) se localizaron en la zona occidental del Chaco y en las provincias actuales de Jujuy y Salta. Estos grupos practicaron la horticultura, especialmente, mandioca, maíz, batata y porotos, y produjeron también algodón. Asimismo, se dedicaron a la cerámica, la orfebrería y la fabricación de telas.

Los chanés fueron dominados por los chiriguano, quienes llegaron al Chaco occidental entre los siglos XIII y XV. Este grupo adoptó muchas de las costumbres de los chanés, sobre todo, en lo

que se refiere a su alimentación. Pero en lo que se

diferenciaron fue en la lengua: los chiriguano hablaban en guaraní, aunque luego convirtió en la lengua dominante de la región. Además, mientras que los chanés continuaron encargándose de las tareas productivas, los chiriguano fueron los responsables de las luchas frente a otros pobladores de zonas cercanas.

Por la combinación entre ambos grupos es que se habla de la existencia de lo

hiriguano-chané, aunque sus descendientes se consideren a sí mismo integrantes de sociedades distintas entre sí.

7 LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DEL TERRITORIO ARGENTINO

LA FUNDACIÓN DE CIUDADES

Con el fin de emprender la colonización de estos territorios, para la Corona española era primordial **formar una red de ciudades** que conectara sus dominios americanos, obligara a la población europea a asentarse en áreas urbanas y sirviera para asegurar el control del territorio frente a las ambiciones de otros reinos europeos (Portugal, Inglaterra, Francia, Holanda).

Las ciudades americanas fueron fundadas por los propios conquistadores de una región o por expediciones organizadas especialmente para tal fin. El jefe de la expedición realizaba una **ceremonia de fundación**, durante la cual tomaba posesión del lugar en nombre de la Corona, daba nombre a la ciudad, designaba sus autoridades y repartía tierras entre los fundadores. A estos primeros habitantes de la ciudad se los llamaba vecinos.

El **modelo urbanístico** adoptado por España para las ciudades americanas se basaba en el **plano en damero**, es decir, con la forma de un tablero de damas, creado por los antiguos romanos. En todas las ciudades, la **plaza mayor** era el **núcleo organizador**, alrededor del cual se ubicaban los edificios principales, como el **cabildo** y la **iglesia** y, si se trataba de una ciudad capital, la **residencia** del gobernador o del virrey. Los terrenos de los alrededores de la plaza eran divididos en **solares urbanos**, que se entregaban a los fundadores para que hicieran sus viviendas.

7.1 LOGROS Y LÍMITES DE LA CONQUISTA

Los españoles conquistaron América siguiendo el camino más largo y difícil, asentándose en la **parte occidental**, la más lejana a sus puntos de partida, y se dirigieron de preferencia a aquellos lugares **donde se encontraban las civilizaciones indígenas más ricas y desarrolladas** (aztecas, mayas e incas).

Los españoles heredaron el **poder concentrado en manos de élites** militares, religiosas y políticas que en parte asimilaron y en parte destruyeron después de breve lucha. Se aprovecharon entonces de los vastos recursos económicos que cayeron en sus manos, de **una población nativa densa y acostumbrada al trabajo organizado y especializado**, y con estos elementos pudieron construir y equipar los nuevos asentamientos que ellos fundan, **sin desorganizar irreparablemente las estructuras económicas y sociales existentes**.

Cuando los aborígenes eran **nómadas**, su economía de estricta subsistencia y su cultura poco desarrollada, **la colonización fracasó** por completo. Se trataba de una cuestión de diferencia y distancias culturales entre nativos y conquistadores: **cuanto menor esa distancia, mayor la rapidez y éxito de la conquista**; cuanto mayor la distancia, mayor también la posibilidad de fracaso.

7.2 LA OCUPACIÓN ESPAÑOLA DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO

El actual territorio argentino fue colonizado por expediciones provenientes de diferentes lugares (que llamaremos **corrientes pobladoras**). Aunque cada una de ellas tuvo una misión particular, todas fundaron ciudades que armaron una red (que veremos como **rutras interregionales**) con el objetivo de asegurar el control español sobre la zona y defenderla de las pretensiones de otras potencias. Sin embargo, vastos territorios no fueron incorporados a este sistema y permanecieron bajo control indígena (que veremos como **las fronteras**). Asimismo, el establecimiento de algunas ciudades fue

complicado (por eso **Bs. As. tiene dos fundaciones**), e incluso comenzaron ciertas rivalidades entre algunas de ellas (que se verán reflejadas en las **limitaciones al puerto de Bs. As.**).

7.3 FUNDACIONES DE BUENOS AIRES

Después del abandono de la primera ciudad de Bs. As. en 1541, la zona del Río de la Plata permaneció despoblada por largos años. Esta situación **preocupaba** a la Corona española, que temía **posibles avances de otros países** europeos sobre la región. Con la intención de **refundar Bs. As.**, se encargó al fundador de Santa Fe, **Juan de Garay**, que organizara una expedición, que partiría desde Asunción. El 11 de junio de **1580**, Garay dirigió la ceremonia de la **segunda fundación de Bs. As.**, con centro en la actual Plaza de Mayo. Al igual que en las otras ciudades de América, se colocó una cruz en el lugar donde se iba a levantar la iglesia principal (donde actualmente se halla la Catedral). Garay designó a los integrantes del Cabildo (la institución encargada del gobierno de la ciudad) y repartió solares urbanos entre los vecinos.

7.4 LAS LIMITACIONES AL PUERTO DE BS. AS.

Debido a su **excelente posición geográfica** que la ubicaba como **puerta de entrada privilegiada a América del Sur** desde España por el Atlántico, Bs. As. empezó rápidamente sus actividades comerciales luego de su segunda fundación en 1580: al puerto de Bs. As. entraban esclavos, hierro y demás productos que luego se vendían en el interior del territorio americano. Bs. As. podía ser, entonces, el puerto que **integrara el comercio americano** del Paraguay, el Tucumán, el Alto Perú y Chile, conectándolo con el comercio de España. Sin embargo, **el éxito de Bs. As. pronto provocó la reacción** de otra ciudad muy importante: **Lima** (en el Perú). Los limeños argumentaban que el puerto de Bs. As. favorecía la entrada de productos de otros países europeos, perjudicando a España. Fue así que los representantes de los intereses comerciales de Lima exigieron el **cierre del puerto de Bs. As.**, a lo que España, debido a las presiones limeñas, accedió en **1595** decretando la **prohibición**. De allí en más, el puerto de Bs. As. sería **ilegal**, y toda su actividad sería considerada **contrabando**.

7.5 LAS RUTAS INTERREGIONALES

Las ciudades fundadas en el actual territorio argentino fueron en sus comienzos emplazamientos dispersos que concentraban escasa población en un territorio inmenso. Paulatinamente, se fueron trazando **rutras que permitieron la comunicación interregional**, con Córdoba como centro que enlazaba esos caminos. Hacia fines del siglo XVI se habían trazado las **dos grandes vías del período colonial**:

♦ La **RUTA FLUVIAL** → remontaba el Paraná desde Bs. As., Santa Fe y Corrientes hasta Asunción, y luego continuaba por los senderos trazados por los primeros conquistadores del Paraguay hasta el Alto Perú.

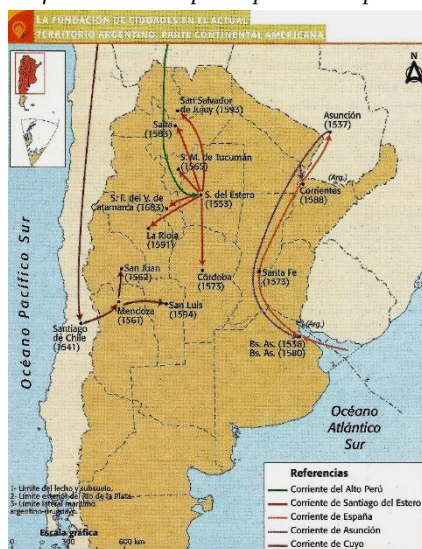
♦ La otra ruta, llamada **“CAMINO REAL”** → iba desde Bs. As. hacia Córdoba y Santiago del Estero, siguiendo por Tucumán, Salta y Jujuy rumbo también al Alto Perú. Una derivación de esta ruta se dirigía de Córdoba a Mendoza para llegar a Santiago de Chile.

Las Fronteras

En el actual territorio argentino hubo **dos grandes extensiones que los españoles no pudieron dominar** debido a la resistencia de las poblaciones indígenas locales, de hábitos nómades o seminómades. Esos territorios delimitaban las fronteras con el mundo de las ciudades, por lo que los españoles las consideraban **“áreas vacías”**, es decir, carentes de población europea.

♦ **AL NORTE** → se hallaba la región del Chaco, desde la actual Bolivia hasta el norte de Santa Fe y desde la zona oriental de Jujuy y Salta hasta el Paraná.

♦ **AL SUR** → se extendía una vasta región formada por la pampa seca y la Patagonia, y que abarcaba desde la zona central de nuestro país hasta Tierra del Fuego.



8 EXPEDICIÓN Y CONQUISTA DE LA PATAGONIA

Como vimos, si bien el territorio americano había sido conquistado y colonizado desde el siglo XVI, la región de la Patagonia quedó fuera del influjo español primero, y argentino después. Hasta bien entrado el siglo XIX, los pueblos originarios de esta región, lograron conservar su cultura y forma de vida. Si embargo, hacia 1870, la consolidación del Estado nacional hacía imprescindible la ocupación del espacio patagónico reclamado por Chile durante décadas. La incorporación de dichos territorios a la economía nacional podría ampliar las exportaciones y la importancia de nuestro país en el comercio internacional.

8.1 INDÍGENAS Y BLANCOS: MÁS DE TRES SIGLOS DE LUCHA

Desde tiempos de la Conquista las tribus indígenas de la pampa y el Chaco habían resistido el avance de los blancos. Distintas concepciones culturales y el desconocimiento



mutuo de derechos hicieron esta lucha particularmente difícil. Generación tras generación se revivía el enfrentamiento. Los indígenas trataban de preservar no sólo su territorio sino sus formas de vida; se oponían al avance del blanco y hostilizaban poblados y estancias. Sus ataques, llamados malones recrudescían en tiempos de escasez; asolaban los territorios del blanco, disputándole vacunos y caballadas, que les resultaban indispensables para sobrevivir y comerciar con Chile.

El blanco, convencido de los beneficios de la civilización, consideraba al indio un obstáculo para el progreso del país. Sostenía sus derechos sobre todo el territorio; llamaba a la zona dominada por el indio desierto, porque carecía de población blanca. Los planes de mejorar la situación del indio, elaborados por los hombres de la revolución fueron dejados de lado; se impusieron otros que preveían la ocupación del desierto y la sustitución del indio por inmigrantes europeos.

8.2 LAS FRONTERAS INTERIORES

Una verdadera frontera interior dividía la República: la línea de fortines, que cruzaba el territorio desde el fuerte San Carlos en Mendoza hasta la Fortaleza Protectora Argentina (Bahía Blanca), en el sur de la provincia de Buenos Aires.

Al este y norte de esta línea se extendían las estancias y poblados del blanco; al oeste y sur estaba el desierto, donde se desenvolvía la vida de las tribus nómades. Según las circunstancias climáticas y las conveniencias comerciales o políticas las tribus se establecían en tolderías, rodeadas por sus ganados, o bien se movilizaban entre nuestro país y Chile.

En el norte, el problema del enfrentamiento con el indio, en la región chaqueña, alcanzaba las provincias de Salta, Santiago del Estero y el norte de Santa Fe. La táctica defensiva se basaba en los fortines, construcciones elementales de adobe, rodeadas de fosos y empalizada de madera, protegidas por fuerzas escasas, mal pertrechadas y alimentadas, que debían evitar el paso de los malones. El sistema, costoso e ineficaz, afectaba considerablemente la vida de hombres destinados a ese servicio y era permanentemente burlado por los indígenas.

Otro método empleado para detener a los malones fueron los acuerdos, que iban acompañados por la entrega de subsidios en especie: ganado, tabaco, alcohol, yerba, azúcar.

El presidente Avellaneda decidió enfrentar el problema territorial que impedía terminar de organizar la República y la privaba de terrenos aptos para el desarrollo agro-ganadero, cuya explotación ayudaría a superar la crisis y a completar la transformación económica y social. Por otra parte, permitiría asegurar la soberanía argentina en la región patagónica, terminando con las pretensiones de expansión de Chile.

Sus ministros de Guerra, Alsina y Roca, desarrollaron en forma sucesiva distintas tácticas contra el indio, que finalmente resultaron complementarias.

El plan de Alsina: avance gradual de la “civilización”

Adolfo Alsina, ministro de Guerra, presentó al Congreso un plan que consistía en realizar un avance gradual de la frontera, mediante la cons-

trucción de sucesivas líneas de fortines. Cada una de ellas debía complementarse con el establecimiento de poblaciones, plantaciones y estancias. El plan trataba de incorporar en forma segura terrenos a la producción; en cuanto al indio se proponía atraerlo a la “civilización”, en caso contrario debía retirarse hacia el sur del río Negro, etapa final del avance.

Preveía la construcción de dos líneas de fortines, comunicadas por el telégrafo y separadas por 20 o 30 leguas. La línea exterior estaría unida por una zanja continua, que dificultaría la retirada de los indígenas en caso de ataques, permitiendo derrotarlos y recuperar el botín. Estarían prohibidos los avances sobre territorio indígena, sin la autorización del gobierno nacional.

En 1877 falleció Alsina y los trabajos se paralizaron. Sin embargo, los indígenas habían sido privados de sus mejores tierras y ganados. Había comenzado la desarticulación de su poder.



8.3 EL GENERAL ROCA Y LA CAMPAÑA DEFINITIVA AL RÍO NEGRO

En 1877, Roca fue designado ministro de Guerra. Su plan, opuesto al de Alsina, consistía en aplicar una táctica ofensiva llevando la guerra al territorio indígena mediante un avance general que terminase definitivamente con el problema del indio.

El Congreso autorizó mediante la ley 947 la campaña proyectada por Roca, que sería financiada por la venta anticipada de tierras ganadas al indio. Simultáneamente fue creada la gobernación de la Patagonia, con asiento en Mercedes de Patagones (Viedma).

El plan se desarrolló en dos etapas. En la primera, distintas columnas realizaron ataques sorpresivos contra las tolderías en forma simultánea.

La etapa final se planeó como un avance general y definitivo sobre la línea del río Negro, efectuado simultáneamente por cinco columnas, que avanzarían partiendo de una línea que se extendía desde Mendoza a Buenos Aires.



La primera división, dirigida personalmente por Roca, arribó a las márgenes del río Negro el 25 de mayo de 1879. Establecido el cuartel general en la isla Choele-Choel

Las operaciones se desarrollaron de acuerdo con lo previsto; 1.300 guerreros indígenas fueron muertos en los encuentros; 14.000 indígenas se entregaron a las fuerzas nacionales; sólo el cacique Namuncurá pudo refugiarse en el Sur, donde resistió hasta 1884.

Como consecuencia de la campaña el gobierno hizo efectiva su autoridad sobre los territorios nacionales; finalizó el estado de guerra permanente y desaparecieron las fronteras interiores. Se incorporaron 15.000 leguas al proceso productivo, lo que posibilitó el desarrollo de la agricultura y la ganadería y la superación de la crisis económica. La seguridad interior contribuyó a la intensificación del proceso inmigratorio y al avance de la civilización; se expandieron las estancias y surgieron nuevos pueblos. La soberanía argentina en la zona austral fue asegurada; se vinculó la gobernación de la Patagonia con el resto del territorio y las pretensiones chilenas fueron desbaratadas.

Los indígenas, por su parte, perdieron su independencia y debieron reconocer la autoridad del gobierno nacional. La mayoría tuvo que dejar las tierras en las que estaban asentados y someterse a la vida sedentaria en colonias-, algunos grupos fueron trasladados a la isla Martín García, otros pasaron a prestar servicios en la Marina; numerosas mujeres fueron distribuidas por la Sociedad de Beneficencia, entre importantes familias. Otros huyeron hacia el Sur donde, privados de sus ganados y en terrenos a los que no estaban adaptados tuvieron dificultades para reconstruir sus tolderías y mantener su forma de vida.

9 RÍO NEGRO: SUS ZONAS GEOGRÁFICAS, SU MEDIO AMBIENTE Y SUS MEDIOS NATURALES

UBICAMOS EL LUGAR DONDE VIVIMOS

Río Negro, oficialmente Provincia de Río Negro o Provincia del Río Negro, es una de las veintitrés provincias que componen la República Argentina, con una superficie de 203 013 km².

Ubicada al centro-norte de la región patagónica (en la mitad sur del país), limita al noroeste con el río Limay que forma parte de su límite con Neuquén (el resto del límite es una línea recta vertical), al norte con el río Colorado que la separa de la Provincia de La Pampa, al noreste con la Provincia de Buenos Aires (parte de su límite lo forma el río Negro y otra, una línea vertical) y el golfo San Matías (mar Argentino, océano Atlántico), al sur con Chubut y al oeste Chile, cuya frontera está determinada por la línea de altas cumbres de la cordillera de los Andes. Los límites de las provincias de La Pampa, Río Negro, Mendoza y Neuquén, se encuentran en un punto, en la intersección del río Colorado con el meridiano ($68^{\circ}15'O$).

¿QUÉ SIGNIFICA PATAGONIA?

Nuestra provincia toma su nombre del río que la atraviesa de oeste a este fertilizando sus valles y posibilitándola agricultura bajo riesgo. Los aborígenes lo llamaban “Curru leuvú”, que significa Río Negro.

¿Porque llamamos Patagonia a la región del sur argentina? El nombre de nuestra región deriva del nombre dada por Magallanes” nuestro capitán llamo a este pueblo Patagones”.

¿qué quiso indicar? ¿cómo surgió ese nombre? son varias las e) que se han dado. analicémoslas brevemente.

Para algunos autores el nombre de "Patagones", ya figuraba en las de caballería en boga en aquella época. Era una tribu de indios armados vestidos con las pieles de los animales que cazaban. Un personaje de estas no apresar a un monstruo, también llamado "Patagón". Magallanes, según habría tomado de ahí el nombre para designar a estos indígenas que se ves pieles de los guanacos que cazaban.

Otros escritores descartan esta versión, aludiendo a que Magallanes difícilmente hubiera leído esos libros de caballería. Según ellos quiso hacer referencia grandes pies aumentados por las burdas abarcas u ojotas de piel de guanaco, dejaban enormes huellas en la arena al caminar.

En portugués, lengua natal de Magallanes, "patón" se pronuncia en plural "patogoa" y en plural patagoes. Pigafetta, de origen italiano, al transcribirlo en sus crónicas causado la deformación fonética a "patagones", que posteriormente se generalizó gracias a su libro: "Navegación y descubrimiento de la India Superior".

En Río Negro distinguimos tres regiones geográficas muy distintas entre sí:

1. CORDILLERA DE LOS ANDES:

Ocupa todo el departamento de Bariloche y una pequeña parte de Pilcaniyeu y Ñorquincó.

Se caracteriza por sus montañas cubiertas de nieve y vegetación, sus ríos, arroyos y lagos. Las montañas están separadas por valles y su altura oscila alrededor de los 2.000 m. sobre el nivel del mar. El monte más alto es el cerro Tronador de 3.554 m. S/N/M. con hielos

eternos de hasta 700 m de espesor. Esta zona está salpicada por más de 20 lagos y cerca de 50 lagunas, con muchos ríos y arroyos, mentados por las copiosas lluvias y nevadas, lo que favorece la exuberante vegetación.

2. MESETAS ESCALONADAS:

Subiendo desde el litoral atlántico hacia la cordillera, las mesetas escalonadas abarcan la mayor parte de la provincia, con una altura media de unos 500 m S/ Hay cerros y lomas aplanadas, algunas sierras, sobre todo en el sur, depresiones, va y mallines. Es una zona seca, de escasa vegetación formada por plantas que resiste sequía prolongada.

3. LITORAL ATLÁNTICO:

Ocupa el departamento Adolfo Alsina y parte del de San Antonio. Sobre el mar, la costa presenta barrancas de varios metros. Hay también hermosas playas: El Cóndor, Las Grutas, etc.

El golfo San Matías rodea toda la costa rionegrina, con una gran entrada bahía de San Antonio, en la que sobresale la península Villarino. También hay pequeñas entradas como: bahía Rosas, de los Loros, Creek, etc. Existen varias puntas Bermeja, Mejillón, Pozos, Colorada.

LOS RÍOS:

En el Alto Valle se destacan los ríos Negro y Neuquén y por eso lo denominamos: Alto Valle del río Negro e inferior del Neuquén. El

El río Limay forma con el Neuquén el río Negro y lo estudiaremos también.

El río Limay:

Su nombre, en idioma mapuche, significa: "cristalino", por sus claras y limpias aguas. Nace en el lago Nahuel Huapi, por lo que su caudal es bastante constante y recibe muchos afluentes en su recorrido. En su cauce se han construido varios diques que forman embalses para generar electricidad: Alicura, Piedra del Águila, Pichi Picunleufú, El Chocón y Arroyito.

El río Neuquén:

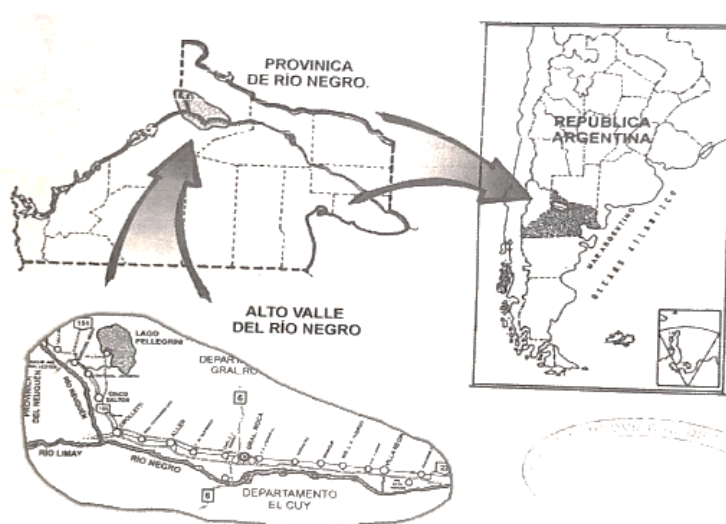
El río Neuquén recoge las aguas de una gran parte de la provincia

que lleva su nombre. Crece mucho en épocas de lluvias y deshielos y fue el principal causante de las inundaciones en tiempos pasados en el valle del río Negro. Su nombre mapuche significa "impetuoso", por la fuerza de sus aguas que suelen ser de color marrón por la tierra que arrastran.

Actualmente no existe peligro de crecidas que provoquen inundaciones en el valle porque se han hecho varias obras para el aprovechamiento de sus aguas: el complejo hidroeléctrico Cerros Colorados y el dique Ing. Ballester. Mediante este último dique se deriva el agua hacia el canal principal de riego del Alto Valle. El agua que recorre los canales y acequias procede del río Neuquén y no del Negro. Mediante una derivación del canal principal se formó el lago Pellegrini, en una depresión del terreno que se llama "Cuenca Vidal". Cuando el río viene demasiado crecido se deriva parte de sus aguas hacia este lago. El Río Negro:

Los aborígenes lo llamaban "Currú Leuvú", que en castellano significa "Río Negro". Nace con la confluencia del río Neuquén y el Limay.

En su recorrido va cavando un cauce por donde le resulta más fácil, dando vueltas llamadas "meandros". También se suele dividir en varios brazos dejando en el medio islas de diverso tamaño.





10 CINCO SALTOS: SU HISTORIA Y SU DESARROLLO ECONÓMICO

Cinco Saltos es una ciudad argentina situada en la zona frutícola del Alto Valle, en la provincia de Río Negro. La ciudad se encuentra sobre la margen izquierda del río Neuquén, a escasos kilómetros de su confluencia con el río Limay, en el noroeste del departamento General Roca. Es sede del Festival Internacional de Cine La Picasa y de la Fiesta Nacional de la Fruticultura. Además, parte de su ejido urbano corresponde a una península sobre el Lago Pellegrini conocida como Ruca-Có, distante 12 km del centro de la ciudad.

Originalmente la ciudad se llamó Paraje La Picasa. Hay dos versiones sobre su razón, una de ellas por José Segundo Sifuentes que, de acuerdo a lo informado por su padre, se originó de una yegua baguala de color picazo que dirigía una tropilla que pastaba en el Bajo Negro. Dicha manada inicialmente saciaba su sed en los ojos de agua de la Cuenca Vidal (hoy Lago Pellegrini), pero cuando estos fueron poblándose, optaron por ir a la cuenca únicamente cuando se producían aportes esporádicos del río Neuquén durante las crecientes lluvias. Según el autor de la primera historia de Cinco Saltos, Celestino Lucchetti, afirma: «Dicho nombre, según el decir de los viejos pobladores, se debía a que por el lugar que hoy ocupa el establecimiento Incinsa (calle Gral. Paz y ex ruta 151, al lado de la vía) vagaba, juntamente con otros caballos, una yegua baguala de color picazo, la que seguramente nació y quizá murió en ese campo, por lo que debería llamarse «La Picaza», y no «La Picasa».

El nombre de Cinco Saltos surge de los cinco saltos del canal principal en sus orígenes (ya que en sus inicios el quinto era utilizado para desviar el agua al canal Lucinda). Debido a ello, el ministro del M.O.P.N. doctor M. Moyano en la presidencia de Victorino de la Plaza designa a la localidad con tal nombre, habiéndose pensado primeramente en Milla Co ("Agua de Oro").

10.1 HISTORIA

10.1.1 El dique Ingeniero Ballester

Para 1884, ocupado ya este territorio, el Estado se propuso desarrollar las potencialidades económicas, ya que, en ese entonces, el sistema productivo de era muy precario, principalmente por la ineficacia de los sistemas de riego y las periódicas crecientes que destruían pueblos y sembradíos; en esa primera etapa se cultivaba: alfalfa, maíz, trigo y cebada. Con la llegada del ferrocarril la situación mejora notablemente. Pero faltaba mejorar las obras de irrigación. Previamente se realizaron estudios sobre los ríos Neuquén, Limay, Negro y Colorado que estuvieron a cargo de Ingeniero italiano Cesar Cipolletti. Este profesional en poco menos de nueve meses elaboró un primer informe donde planteaba los sistemas generales de obras de riego para aprovechar tanta riqueza hídrica.



Diez años después de dicho informe se decide contratar nuevamente a Cipolletti para realizar los proyectos definitivos y ejecutar las obras. Lamentablemente a los cuatro días de zarpar desde Italia en compañía de otros seis ingenieros fallece en alta mar, era el 23 de enero de 1908.

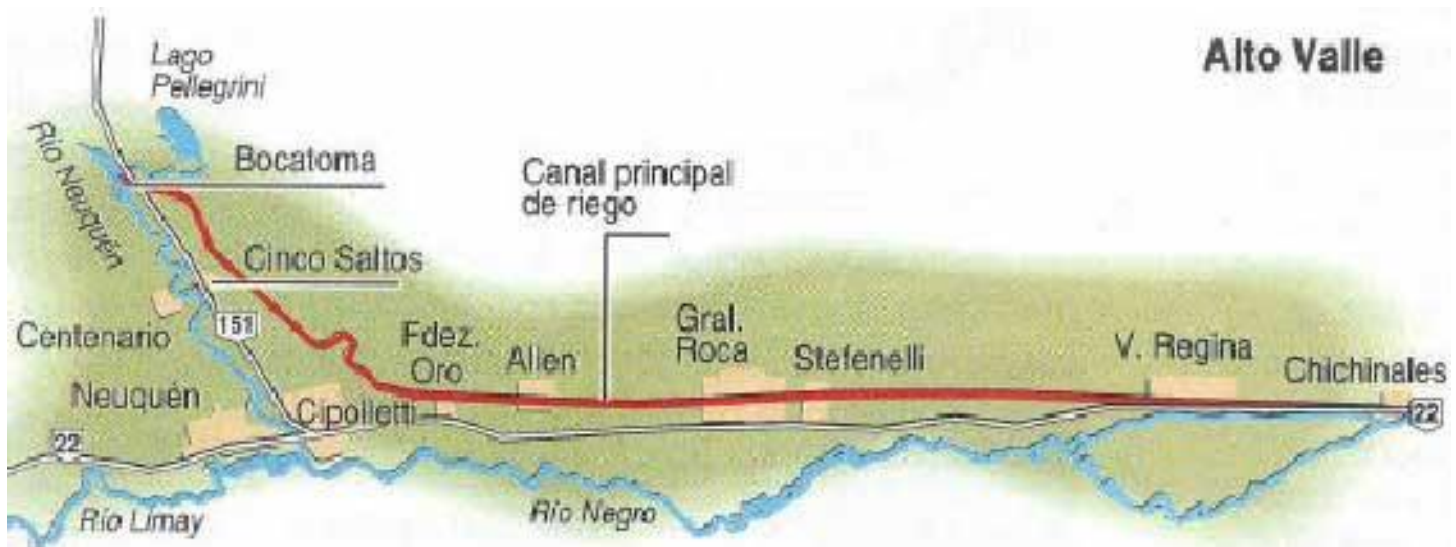
Se contrata entonces al ingeniero italiano Desio Severini, quien propone la construcción de un Dique sobre el Río Neuquén, que cumpliría dos funciones: la de atenuar las inundaciones utilizando la Cuenca Vidal (hoy Lago Pellegrini) y la de alimentar un canal para el riego del valle.

Según el proyecto presentado por el Ing. Severini se debían construir las siguientes obras: Un Dique sobre el río Neuquén; La Bocatoma de un canal de alimentación para riego; Un canal de desviación de crecidas hacia la cuenca Vidal (hoy Lago Pellegrini).

De esta manera nació el punto capital, corazón para regar por venas de canales y acequias miles de hectáreas de tierras, poniendo bajo riego más de 60.000 hectáreas, que une a todas las localidades del Alto Valle, desde el nacimiento en Barda del Medio pasando por Contralmirante Cordero, Cinco Saltos, Cipolletti, Fernández Oro, Allen, J. J. Gómez, General Roca, Cervantes, Mainqué, Ingeniero Huergo, Godoy, Villa Regina y Chichinales.

10.1.1.1 Poblamiento de Cinco Saltos

Los primeros habitantes llegaron a estas tierras en 1914. En un comienzo el trazado del pueblo se hizo en la zona ubicada al norte de la vía del ferrocarril, pero en 1918 las inundaciones cubrieron esos lotes y las filtraciones impidieron su posterior edificación. Durante los primeros años, la ciudad no contaba con atención de salud, salvo médicos itinerantes; recién el 3 de enero de 1960 se inauguró el Hospital Rural de la localidad, con la presencia del entonces gobernador Edgardo Castello.



El crecimiento de la ciudad fue potenciado por la creación de Indupa (planta de producción de soda cáustica, cloro, y monocloruro de vinilo). Esta fábrica mejoró los ingresos de los profesionales y obreros comunes, además facilitó la creación del Colegio Industrial N.º 1 "Dr. Armando Novelli" (Hoy llamado Centro de Educación técnica N.º 5 "Don Jaime Morant"), el mismo con orientación química. Esta fábrica (según lo ratifican varios informes del CODEMA, Concejo de Ecología y Medio Ambiente) ha causado contaminación como consecuencia de un derrame de mercurio sobre algunas zonas de la ciudad, aunque ya en 1992 la empresa se presentó en convocatoria de acreedores, y ya en 1995 cerró sus puertas, causando una gran depresión laboral en la ciudad, y emigración de los trabajadores locales.

10.1.2 La fruticultura en el Alto Valle

En este medio natural, que es el valle de Río Negro, la producción de frutas, como manzanas y peras, es la actividad más importante, pero no la única. Cuando hablamos de fruticultura no nos referimos solo al cultivo de los árboles frutales, sino que mucha son las tareas que se relacionan con esta producción.

Las tareas agrícolas: son las que se realizan en las chacras, lugares dedicados a los cultivos de árboles frutales. En las chacras se plantan los árboles, se cuida su crecimiento, se controla el riego, segura con distintos productos para evitar las plagas que pueden dañar a los árboles y a la fruta, se poda y se ralea, es decir se quita el exceso de ramas, o de flores o de frutos, para que los frutos que queden puedan crecer mejor.

El raleo tanto se puede hacer en forma manual como con productos químicos. Y finalmente se cosecha la fruta. Según la estación del año se realizan estos diversos trabajos que acabamos de nombrar. También se cuida a las plantas de fenómenos como el viento fuerte, colocando para ello, palos, tutores, en las pantas y plantando otros árboles, como los álamos, que forman enormes barreras contra el viento. Otro fenómeno que perjudica a las plantas sobre todo en primavera cuando han comenzado a florecer, son las heladas, que los chacareros contrarrestan con distintos métodos: riego por aspersión, calefactores que funcionan gas o la quema de neumáticos usados.

De todos estos sistemas de combate al problema de las heladas, el más recomendable es el riego por aspersión, que consiste en un sistema de cañerías distribuidas por la chacra en las que se colocan aspersores o regadores.

Cuando baja mucho la temperatura, se mantienen regadas las plantas y el agua forma una película que se hiela en la superficie de la planta de este modo la planta conserva su temperatura sin congelarse, ya que lo único helado es esa capa de agua de riego. Esta forma de combatir el peligro de las heladas en las plantas no contamina el ambiente.

¿Por qué entonces no todos los chacareros lo utilizan en sus chacras? Porque es un sistema caro y muchos chacareros no cuentan con el dinero para su instalación. Por eso continúan utilizando métodos como el de los calefac-

tores a gas, que presentan el problema de utilizar un recurso no renovable o la quema de neumáticos, que contamina mucho el ambiente, pero es el más barato de los métodos.

En verano, cuando las frutas están madurando, el mayor peligro es el granizo. Para esto, los chacareros emplean diversos métodos que van desde lo supersticioso a lo científico.

Entre los primeros, también de los más antiguos, está la confección de cruces con sal gruesa y, entre los científicos, la "siembra" desde un avión de algunos minerales sobre las nubes. El sistema más moderno consiste en disparar "cañones" cuyo retumbar deshace las piedras de hielo dentro de las nubes.

Para el cultivo de los frutales, el riego es imprescindible. Por ello se ha construido un gran sistema de canales y acequias para el riego.

Las actividades comerciales:

La fruta, una vez cosechada, es vendida por el productor a los galpones de empaque. Es aquí donde se lava la fruta, se la selecciona y clasifica según su tamaño y el estado en que está. La fruta que no está en muy buenas condiciones, que por ejemplo tiene marcas de golpes, es separada y enviada a fábricas de dulce, jugueras, sidreras. La mejor fruta es embalada en cajones y cajas y colocada en cámaras frigoríficas para que se mantenga en frío. En el Alto Valle del río Negro hay numerosos galpones de empaque, algunos pequeños y otros muy grandes,

Los galpones utilizan diversas maquinarias para realizar las distintas tareas y algunos de ellos, los mayores, son también propietarios de chacras y de camiones térmicos para el transporte de los cajones de fruta a Buenos Aires o al Brasil. También la fruta es transportada hasta el puerto de San Antonio Este para que sea enviada y vendida en países de Europa,

En todas estas actividades trabajan, en total, miles de personas: peones y capataces en las chacras, operarios, empleados y técnicos en los galpones de empaque, conductores de los camiones, comerciantes mayoristas que compran los cajones de frutas para venderlos a supermercados y verdulerías de todo el país, exportadores que se encargan de vender la fruta a otros países.

Las actividades industriales. Siempre en relación con la fruta se desarrollan otras actividades, como las de elaboración de otros productos que la tienen como materia prima. Son las fábricas de conserva de frutas en almíbar o de frutas secas, fábricas de dulces, fábricas de elaboración de jugos y de sidra (sidreras).

También existen en el Alto Valle otras industrias que se relacionan con la fruticultura: los aserraderos y las madereras que fabrican cajones para embalar las manzanas, las papeleras que fabrican el papel y las cajas para las frutas, así como existen algunas otras industrias que hacen máquinas para que sean utilizadas por los galpones de empaque.



ACTIVIDAD N°1: “LA CIENCIA, EL CONOCIMIENTO VULGAR Y EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO”

1) CONOCIMIENTO VULGAR Y CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

Lee el siguiente fragmento y responde las preguntas a continuación:

“En esos años que estuve en los cursos de la Federación Agraria, una vez se nos pidió que levantáramos toda la información de la zona de secano, donde la siembra depende de que llueva. El informe que debíamos preparar tenía que ser preciso. El hombre de campo adivina la lluvia. Y tiene que acertar porque se juega la vida ahí. Nosotros debíamos buscar la información entre nuestros familiares y amigos para saber cómo hacían para pronosticar la lluvia. Con la planilla que nos habían dado, lo consulté a mi padre. Al redactar el informe, con recelo, escribí: «Mi padre dice que...» No me sentía seguro de lo que iba a presentar. Desconfiaba de lo que me había respondido mi padre. Dudaba de su saber. «Bueno, mi padre dice que cuando la perdiz cambia de canto puede llover», dije. Y, haciéndome el chistoso, agregué: «¿Y qué sabe la perdiz?» Dudaba de la seriedad de lo que estaba presentando. «No», participó en mi ayuda el ingeniero agrónomo que coordinaba el grupo, «la perdiz no sabe. Pero su padre tiene razón: las cuerdas vocales de la perdiz son muy secas. Cuando aumenta el índice de humedad, las cuerdas se elastizan y no puede cantar. Entonces en lugar del canto tradicional, le salen unos gorgoritos. Porque sus cuerdas vocales, están muy húmedas». Seguí: «Mi padre dice que cuando las alimañas, como las víboras, las hormigas negras, o las arañas peludas salen durante el día, va a llover». Sin perder la desconfianza, lo leí. Y otra vez el ingeniero respaldó lo que yo había leído. «Esos bichos tienen un sentido de orientación que depende mucho de la presión atmosférica. Si hay cambios bruscos de presión atmosférica, se extravían, y salen durante el día y arriesgan la vida porque se los comen los pájaros o las gallinas. Y el cambio de presión es una de las variables para que llueva». «Bueno, otra cosa que dice mi padre es que al tercer día del viento norte llueve», dije ya más seguro al sentir el respaldo del ingeniero. Con mi padre, al segundo día de viento norte disponíamos el equipo. Porque al tercer día, si llovía, era necesario arar o sembrar con el campo húmedo. Entonces el tractor rinde más, gasta menos combustible. Se prepara mejor la tierra, se entierra mejor con humedad. El pasto se pudre y da nutrientes. Me di cuenta: había estado menospreciando toda una sabiduría que no es mejor sino distinta.”

GUILLERMO SACCOMANO - *Un maestro*, Cap. 1 – Aprendizaje, 8.

- ¿Quién demuestra conocimiento vulgar y quién científico? Fundamenta tu respuesta.
- En el caso narrado, ¿cuál de los dos conocimientos es verdadero?
- ¿De dónde obtiene el conocimiento el padre y de dónde el ingeniero agrónomo?
- ¿Por qué el autor menospreciaba la sabiduría de su padre?

2) CIENCIAS SOCIALES: DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN

- ¿Cuál es el objeto de las ciencias sociales?
- ¿Qué metodología utilizan las ciencias sociales?
- ¿Por qué se considera a la geografía una ciencia social?
¿Qué herramientas utiliza para su análisis territorial?
- Observa las siguientes imágenes e identifica a que disciplina corresponden:



Ganadería



Ocupación colonial



Pirámide egipcia



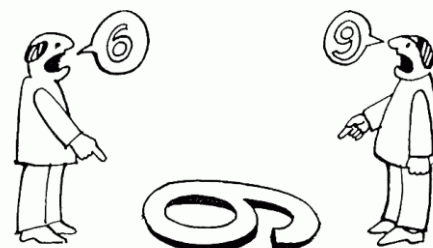
Debate Trump y Biden

- Une con flecha los siguientes aspectos de la realidad social con la o las ciencias sociales que le corresponda

Las tasas de inflación y de desempleo en Venezuela	la GEOGRAFÍA
Deforestación (tala de árboles) en Ecuador	la HISTORIA
Democracia y Sufragio en la Argentina actual	la SOCIOLOGÍA
El movimiento hippie de los años '60 en EE.UU.	la POLÍTICA
La Reforma Judicial de 2013 en Argentina	la ECONOMÍA
Vida cotidiana del Egipto Antiguo	la PSICOLOGÍA
La conducta de los mercados financieros	
El misterio de los jeroglíficos	

3) OBJETIVIDAD Y SUBJETIVIDAD

- Observa la imagen sobre Objetividad y subjetividad y luego explica la idea que intenta reflejar
- Realiza un cuadro comparativo mostrando la diferencia entre objetividad y subjetividad
- Recrea una escena donde haya más de una mirada sobre el hecho
- ¿Piensas que la realidad es objetiva o subjetiva? Argumenta



ACTIVIDAD N°2: “EL ORIGEN DEL PLANETA Y LAS GRANDES TRANSFORMACIONES”

1. ¿Cómo se denominó a la gran masa continental?
2. ¿Qué sucedió en el periodo triásico?
3. ¿Cuál fue la consecuencia de la deriva continental?
4. ¿Actualmente que continentes y océanos existen?
5. En un planisferio ubicar los continentes y océanos actuales.
6. Leer el siguiente texto y responder:

*En contra de todas las bases de conocimiento anteriores, un meteorólogo alemán causó un revuelo en el mundo de la geología con su aventurada teoría sobre la naturaleza de la superficie de la Tierra. En 1915, Alfred Wegener publicó "**El origen de los océanos y continentes**", en el que afirma que el saliente de Brasil y la depresión de la parte sudoeste de África encajan perfectamente, como piezas de un puzle. Sostenía que los dos continentes habían estado unidos en el pasado y después se habían separado. Para mostrar más pruebas del desplazamiento de los continentes o "deriva" continental, como se tradujo la palabra alemana original, Wegener hizo referencia a los fósiles de un mesosaurio, un reptil de 270 millones de años de antigüedad que sólo se encontró en el este de Sudamérica y en el oeste de África. La mayoría de los geólogos de su generación explicaban estas similitudes suponiendo que existía un puente de tierra que los conectaba y que posteriormente se había hundido en el fondo del océano. Sin embargo, Wegener, suponía que los restos de huesos del mesosaurio se habían encontrado en lugares tan distantes porque estas regiones se habían separado hacía unos 125 millones de años, separando lentamente los grupos de fósiles del mesosaurio. Los continentes que conocemos en la actualidad formaban antes un único supercontinente, al que denominó **Pangea**.*

El meteorólogo no sabía con certeza cómo se habían movido estos enormes bloques, pero sugirió que la fuerza centrífuga de la Tierra y la fuerza gravitacional del Sol y la luna los podrán haber impulsado por la corteza oceánica. Muchos geofísicos relevantes estaban convencidos de que dichos mecanismos no eran suficientes para tal tarea. Sin embargo, en 1929, Arthur Holmes, de Inglaterra, partidario de esta teoría, expuso alguna evidencia que hacía comprobar la teoría. Ahora bien, con estas pocas pruebas, la teoría de la deriva continental consiguió atraer pocos adeptos.

Academia Nacional de las Ciencias de Estados Unidos.

7. Realizar una lista con el vocabulario que desconozcas y buscar su significado en un diccionario.
8. ¿Cómo se llama la obra en la que Wegener expuso su revolucionaria teoría? ¿Por qué crees que fue minoritariamente aceptada? ¿Qué pensaban otros estudiosos del tema?
9. Enumera las evidencias que empleó Wegener para sostener su teoría.



ACTIVIDAD N°3: MOVIMIENTOS MIGRATORIOS Y POBLAMIENTO DE AMÉRICA

1. ¿Qué circunstancias, tanto biológicas como culturales, permitieron a los humanos extenderse por todo el planeta hace 70 mil años?
2. ¿Cómo se produjo el poblamiento de América?
3. ¿Cómo lograron resistir a temperaturas tan bajas?



ACTIVIDAD N°4: “LA RELACIÓN SOCIEDAD NATURALEZA EN EL TERRITORIO PRECOLOMBINO”

1. ¿Qué características tenían los primeros pueblos que habitaron el continente americano?
2.
 - a. ¿Por qué, el desarrollo de la agricultura, posibilitó la producción de un excedente?
 - b. ¿Por qué, permitió esto, el surgimiento de nuevas tareas?
3. Explique con tus palabras por qué podemos decir que las sociedades mayas, aztecas e incas son las más complejas y desarrolladas del periodo precolombino
4. ¿Cuáles son las características naturales de los lugares donde se asentaron las grandes civilizaciones americanas? ¿Cómo se adaptaron a cada una de esas condiciones?
5. Clasifiquen la relación de estas tres civilizaciones con la naturaleza. Justifiquen.
6. Subrayen en el texto las técnicas agrícolas utilizadas por los mayas, los aztecas y los incas. ¿Cuáles se siguen usando en la actualidad?

ACTIVIDAD N°5: LAS REPRESENTACIONES DEL ESPACIO EN LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS

- 1) ¿Cuál ha sido la cosmovisión de los pueblos prehispánicos?
- 2) ¿Qué relación establecieron con la naturaleza?
- 3) ¿Qué utilidad tuvieron estos mapas de estas culturas para los conquistadores?



ACTIVIDAD N°6: LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DEL ACTUAL TERRITORIO ARGENTINO

- 1) Caracterizar los 3 espacios geográficos que ocupan actualmente los pueblos originarios.
- 2) ¿Cómo es la relación de los aborígenes con el espacio que ocupan?
- 3)
 - a. Ubica en el siguiente mapa los pueblos originarios.
 - b. Realizar una infografía de las sus principales características.
- 4) Observar el mapa y responder:
 - a) ¿Sobre qué región se ubican los Tehuelches?
 - b) ¿Qué región se ubica al norte de la región Patagónica?
 - c) ¿Sobre qué región se ubican los guaraní?



ACTIVIDAD N°7: LA FUNDACIÓN DE CIUDADES Y LA OCUPACIÓN DEL TERRITORIO ARGENTINO

1.
 - a. ¿Porque era importante, para la corona española, la fundación de ciudades en los territorios americanos?
 - b. ¿Cuál era la forma en que se diagramaban estas ciudades?
 - c. ¿Realiza un esquema del mismo?
2. ¿Por qué, fue más difícil y lenta la conquista de algunas regiones del territorio argentino?
3.
 - a. ¿Por qué Buenos Aires tuvo un rápido éxito comercial?
 - b. ¿Por qué esto, generó un enfrentamiento con Lima?
4. Sobre el mapa de la actividad N°6 pegar una hoja de papel manteca y ubicar las rutas comerciales del periodo colonial.
5. A que se denominaba "las fronteras". Márquelas en el mapa



ACTIVIDAD N°8: EXPEDICIÓN Y CONQUISTA DE LA PATAGONIA

- 1) ¿En qué territorios el Estado no ejercía un poder efectivo?
- 2) ¿Qué enfrentamientos había entre blancos e indígenas?
- 3) ¿En qué se basaba la táctica defensiva de poblaciones criollas?
- 4) ¿Qué problema tenía dicha táctica?
- 5) ¿Qué objetivos perseguía Avellaneda al organizar el avance definitivo del gobierno nacional sobre los territorios controlados por los indígenas?
- 6) ¿En qué se diferencia el plan efectuado por Alsina del plan ideado por Roca?
- 7) Explique brevemente el desarrollo de la "conquista al desierto"
- 8) ¿Qué consecuencias surgieron de esta "conquista"?



ACTIVIDAD N°9: RÍO NEGRO: SUS ZONAS GEOGRÁFICAS, SU MEDIO AMBIENTE Y SUS MEDIOS NATURALES

1. Mencionar las características presenta nuestra provincia.
2. En un mapa de Argentina N° 3.
 - a. Ubicar y pintar con color rojo tu provincia.
 - b. Pintar y escribir el nombre a las provincias que limitan con Río Negro.
3. ¿Cuál es el significado del nombre Patagonia? ¿Quién estableció ese nombre?
4. Describir el visón que tenía Magallanes de nuestro territorio.
5. ¿Qué significa el termino maloca?
6. ¿Cuál era la finalidad de las expediciones?
7. Realizar un cuadro comparativo entre las tres zonas en la que se divide el medio geográfico de Río Negro. (teniendo en cuenta clima, relieve flora y fauna)
8. ¿Para que construyen lagos los hombres? investigar ¿Cómo lo construyen?
9. ¿Tu ciudad sobre qué ambiente se encuentra?
10. En un mapa de Río Negro político n° 3 ubicar los distintos medios naturales.



ACTIVIDAD N°10: CINCO SALTOS

- 1)
 - a. ¿Por qué, antes de la construcción del dique Ingeniero Ballester, el sistema productivo de la zona era muy precario?
 - b. ¿Qué productos se cultivaban en esa etapa?
 - c. ¿A quién se contrata para el estudio y posterior construcción del dique? ¿Por qué no puede concluirla?
 - d. ¿Qué funciones cumpliría la obra?
- 2)
 - a. ¿Cómo se produjo el poblamiento de Cinco Saltos?
 - b. ¿Cuál fue la importancia de Indupa para la ciudad?
 - c. ¿Qué conoces sobre la contaminación que esta planta generó?
- 3)
 - a. ¿En qué consisten las tareas agrícolas en el Alto Valle?
 - b. ¿Son importantes para la población del lugar? Justificar.
 - c. Si fueras chacarero ¿qué método utilizarías para combatir las heladas?
- 4) Para pensar y averiguar ¿Siempre se transportó la fruta en camiones? ¿existía antes otro medio de transporte? ¿Cuál será el más conveniente?